



## I Tesori Sacri di Castellammare di Stabia. La Pittura del Settecento e del primo Ottocento.

By Valcaccia, Egidio

Eidos Longobardi, 2015. Book Condition: new. Castellammare di Stabia, 2015; br., pp. 80, ill. e tavv. b/n e col., cm 17x24. Questo volume ci accompagna nel viaggio alla scoperta dei dipinti del Settecento e del primo Ottocento custoditi nelle chiese di Castellammare di Stabia. La città è stata, in passato, al centro di un notevole sviluppo culturale, in buona parte alimentato prima dalla presenza dei regnanti borbonici e poi dal suo divenir meta ambita del Grand Tour, fonte del continuo passaggio di viaggiatori stranieri negli ultimi decenni del XVIII secolo. L'autore ci offre un'attenta e dettagliata schedatura delle pitture presenti in città, mettendo in evidenza un'autorità religiosa ben consapevole del proprio volere di committente, come nel caso della basilica pontificia di Santa Maria di Pozzano, dove al celebre architetto Luigi Vanvitelli (Napoli 1700-Caserta 1773) venne conferito l'incarico per la progettazione della monumentale sagrestia, con i conseguenti interventi pittorici di Sebastiano Conca e Giacinto Diana. Il XVIII secolo rappresenta il momento di massimo splendore artistico ed economico della città, risultato di una politica illuministica, in cui il cittadino è posto al centro di un'evoluzione industriale - culturale di notevole portata. Grazie alla salubrità climatica e alla presenza delle acque minerali, la...



**READ ONLINE**  
[ 8.76 MB ]

### Reviews

*The very best publication i at any time read through. I actually have go through and i am confident that i am going to planning to read through once more once more down the road. I found out this ebook from my i and dad advised this publication to learn.*

-- **Emie Wuckert**

*This type of publication is almost everything and helped me looking forward and much more. I am quite late in start reading this one, but better then never. You wont really feel monotony at whenever you want of your own time (that's what catalogs are for relating to if you ask me).*

-- **Prof. Buddy Leuschke**